Galaxia BRAMFORD

Iluminar un óleo para hacerle una buena foto es verdaderamente difícil. Más si tiene barniz brillante. ¡Uf!



Estaba soñando que era un perro. Poquita cosa.



Mi dueña es la típica que se despelota a la mínima



... y, claro, me pongo chotuno, y al besarla...



... se transforma ¡en un puto horror caníbal!



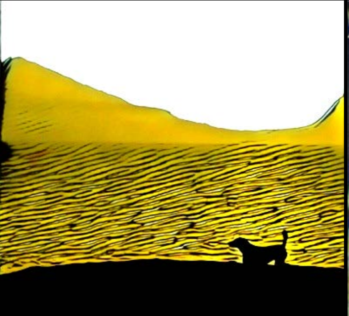
Así que salgo escopetado ¡y hasta cambio de raza!



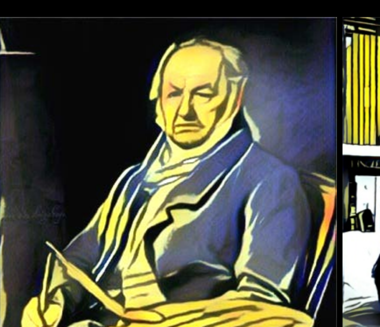
Pero un aquelarre me juzga y me sentencia a...



... morir fusilado en flashback. Así que huyo...



... al desierto otra vez y veo tras la loma a un...



... viejo que anda pintando un cuadro del horizonte.



Y me mira. Y me usa de modelo. Y despierto. ¡Uf!

Un objetivo de 50mm es el mejor para evitar distorsiones. La luz se puede rebotar en un estico o en el techo.